

FORMATION HTS ROUBAIX WASQUEHAL 2018/2019

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE ET LANGAGE EN TPS ET PS

FEUILLE DE ROUTE DISTANCIEL 2

5 H en autonomie

1. Lecture des diaporamas : cadre règlementaire et apports théoriques

- Programmes officiels (4 grands domaines et attendus)
- Développement moteur (**focus 3 dernières diapos**)
- Parcours de motricité et langage
- La trame de variance (TECMA)

2. Appropriation des ressources CANOPE MONTPELLIER

- Lecture de la progression de séquence « clés en mains » mission maternelle DSDEN 34.
- Visionnage des vidéos associées
- Visionnage des vidéos / analyses de la mission maternelle DSDEN 34.

Voir en page 2, suivre le lien pour télécharger/visionner la trame de séquence et les vidéos associées.

3. Lecture des ressources EDUSCOL

- Documents d'accompagnement EDUSCOL

4. Préparation du présentiel 2 (26/06/2019)

- Mise en place d'une situation de langage autour de l'EPS.
- Réalisation d'une vidéo de présentation pour le D2 ou autre...

MOTRICITE ET PRODUCTION LANGAGIERE EN PETITE SECTION DE MATERNELLE

<https://www.reseau-canope.fr/bsd/sequence.aspx?bloc=885817>

Séquence :

Motricité et production langagière en petite section de maternelle

Lieu : Ecole maternelle Jacqueline Majurel, Sussargues (Hérault) | Année : 2011 (1523*)



NIVEAUX

École maternelle ; cycle 1 ; petite section.

DOMAINES/DISCIPLINES

Enseignements de l'école maternelle ; agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique ; mobiliser le langage dans toutes ses dimensions (cycle1) ; l'oral.

COMPÉTENCES VISÉES

- Comprendre un message, agir ou répondre de façon pertinente
- Nommer avec exactitude un objet, une personne ou une action ressortissant à la vie quotidienne
- Formuler, en se faisant comprendre, une description ou une question
- Raconter, en se faisant comprendre, un épisode vécu inconnu de son interlocuteur, ou une histoire inventée
- Rendre l'initiative de poser des questions ou d'exprimer son point de vue.

RÉSUMÉ

En petite section l'enseignante met en œuvre une démarche inspirée des travaux de Philippe Boisseau sur les interactions langagières, à partir d'un support privilégié : les photographies des élèves en situation, sur le mode de l'album-écho. Le retour en classe, à partir de ces photos, lui permet de construire un moment de langage au cours duquel les enfants s'approprient des constructions syntaxiques précises, en réponse aux questions qu'elle pose.



Isabelle Antoine

IEN, chargée de mission maternelle
IA de l'Hérault



Yves Soulé

Maitre de conférences, chercheur au LIRDEF
Faculté d'éducation de l'Université Montpellier 2