

**Atelier F4 (salle 214)**

**« Le numérique au service de la production d'écrits courts »**

**1. Organisation**

L'atelier se déroule en **deux temps** avec le matériel suivant :

- Un ordinateur, proposant une extension d'OpenOffice permettant la lecture d'un texte au fur et à mesure de son écriture.
- Trois tablettes, disposant de l'application Bookcreator.

**2. Consignes**

- Sur le PC, rédigez une phrase correspondant à chaque image en vous aidant de la lecture audio.
- Sur les tablettes. Imaginez une histoire en deux séquences avec les playmobils présents.
- Prenez une photo de la première séquence et commentez-la en une phrase écrite. Enregistrez votre phrase. Allez sur la page suivante et faites de même pour la deuxième séquence. Enregistrez le film (exportez le film dans la pellicule).

**3. Questionnements**

- Quelles compétences sont mobilisées/visées à travers cette situation d'apprentissage ?
- Quelle(s) plus-value(s) du numérique relevez-vous dans ces deux situations d'apprentissage. D'après vous, quelles en sont les limites ?
- Trouver deux axes de **simplification** pour ces tâches.
- Trouver deux axes de **complexification** pour ces tâches.
- Quels prolongements ?  
Réfléchir à un atelier à proposer en complémentarité de celui-ci.